

Приложение №1  
МБОУ "Старокулаткинская средняя школа №2"  
имени Героя Российской Федерации Ряфэгаты Махмутовича Хабибуллина

«Утверждаю»

Директор  
МБОУ "Старокулаткинской СШ №2"  
/ Рафикова Г.Ш. /  
Приказ №90  
От «28» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Наименование учебного предмета: изобразительное искусство

Класс: 3

Уровень общего образования: общее начальное, базовый

Учитель: Исмаилова Г.Х., высшая квалификационная категория.

Срок реализации программы: 2023-2024 год

Количество часов по учебному плану: всего 17 часов; в неделю 0,5 час

Планирование составлено на основе: Программа Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы : пособие для учителей

общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. — 5-е изд. — М. : Просвещение, 2015.

Учебник: Изобразительное искусство: учебник для общеобразовательных организаций./; Н. А. Горяева., Л. А. Неменская.- М: Просвещение, 2021.

Рабочую программу составила \_\_\_\_\_ /Исмаилова Г.Х./

«Рассмотрено»

На заседании ШМО

Протокол № 1

от «28» августа 2023г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ /Абдуллина Л.Р./

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ /Зулькарняева Г.А./

«25» августа 2023г.

Принята на заседании

педагогического совета

Протокол № 1

от «28» августа 2023 года

р.п. Старая Кулатка

2023-2024 учебный год.

## 1. Планируемые результаты изучения предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты:

### Личностные результаты

1. Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.
2. Уважительное отношение к культуре искусства других народов нашей страны и мира в целом.
3. Понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека.
4. Эстетические чувства художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазия.
5. Эстетические потребности; потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности.
6. Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.
7. Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.
8. Выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД:

1. Проговаривать последовательность действий на уроке.
2. Учиться работать по предложенному учителем плану.
3. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
4. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
2. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
3. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
4. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
5. Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
6. Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.
7. Рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.
8. Осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

#### Коммуникативные УУД:

1. Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
2. Оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).

3. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
4. Учиться согласованно работать в группе:
5. Учиться планировать работу в группе;
6. Учиться распределять работу между участниками проекта;
7. Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
8. Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
9. Овладеть приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

### **Предметные результаты**

*Учащиеся должны иметь представление:*

1. О творчестве художников – иллюстраторов детских книг.
2. О художественных промыслах: хохломской росписи посуды, дымковской глиняной игрушке.

*Обучающиеся должны знать:*

1. Новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет.
2. Разные типы музеев: художественные, архитектурные, музеи-мемориалы.
3. Что в создании разнообразных предметов и вещей важную роль играет выбор материалов, форм, узоров, конструкций.

*Обучающиеся должны уметь:*

1. Работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты.
2. Выразительно использовать гуашь, мелки, аппликацию.
3. Использовать элементарные приемы изображения пространства.
4. Передавать пропорции человеческого тела, движения человека.

## 2. Содержание учебного предмета

### Искусство в твоём доме (5 ч).

- Твои игрушки.  
Игрушки – какими им быть – придумал художник. Детские игрушки, народные игрушки, самодельные игрушки. Лепка игрушки из пластилина или глины.
- Посуда у тебя дома  
Повседневная и праздничная посуда. Конструкция, форма предметов и роспись и украшение посуды. Работа "Мастеров Постройки, Украшения и Изображения" в изготовлении посуды. Изображение на бумаге. Лепка посуды из пластилина с росписью по белой грунтовке.
- Мамин платок  
Эскиз платка: для девочки, для бабушки, то есть разных по содержанию, ритмике рисунка, колориту, как средство выражения.
- Обои и шторы в твоём доме  
Эскизы обоев или штор для комнаты, имеющей чёткое назначение: спальня, гостиная, детская. Можно выполнить и в технике набойки.
- Твои книжки  
Художник и книга. Иллюстрации. Форма книги. Шрифт. Буквица. Иллюстрирование выбранной сказки или конструирование книжки-игрушки.
- Поздравительная открытка  
Эскиз открытки или декоративной закладки (по растительным мотивам). Возможно исполнение в технике граттажа, гравюры наклейками или графической монотипии.

### Искусство на улицах твоего города (4 ч).

- Памятники архитектуры – наследие веков  
Изучение и изображение архитектурного памятника, своих родных мест.
- Парки, скверы, бульвары  
Архитектура, постройка парков. Образ парка. Парки для отдыха, парки-музеи, детские парки. Изображение парка, сквера, возможен коллаж.
- Ажурные ограды  
Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и в Москве, в родном городе, деревянный ажур наличников. Проект ажурной решетки или ворот, вырезание из сложенной цветной бумаги и вклеивание их в композицию на тему "Парки, скверы, бульвары".
- Фонари на улицах и в парках  
Какими бывают фонари? Форму фонарей тоже создает художник: праздничный, торжественный фонарь, лирический фонарь. Фонари на улицах городов. Фонари – украшение города. Изображение или конструирование формы фонаря из бумаги.
- Витрины магазинов  
Роль художника в создании витрин. Реклама. Проект оформления витрины любого магазина (по выбору детей).
- Транспорт в городе  
В создании формы машин тоже участвует художник. Машины разных времен. Умение видеть образ в форме машин. Придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).

## **Художник и зрелище (11 ч)**

- **Художник в цирке. Цирковое представление**  
В зрелищных искусствах "Братья-Мастера" принимали участие с древних времен. Но и сегодня их роль незаменима. По усмотрению педагога, можно объединить большинство уроков темы идеей создания кукольного спектакля, к которому последовательно выполняются занавес, декорации, костюмы, куклы, афиша. В конце на обобщающем уроке можно устроить театрализованное представление.
- **Театральные маски**  
Маски разных времен и народов. Маски в древних образах, в театре, на празднике.  
Конструирование выразительных острохарактерных масок.
- **Художник в театре**  
Вымысел и правда театра. Праздник театра. Декорации и костюмы персонажей.  
Театр на столе. Создание макета декораций спектакля.
- **Театр кукол**  
Театральные куклы. Театр Петрушки. Перчаточные куклы, тростевые, марионетки.  
Работа художника над куклой. Персонажи. Образ куклы, ее конструкция и украшение. Создание куклы на уроке.
- **Афиша, плакат**  
Значение афиши. Образ спектакля, его выражение в афише. Шрифт. Изображение.
- **Художник и цирк**  
Роль художника в цирке. Образ радостного и таинственного зрелища. Изображение циркового представления и его персонажей.
- **Художник и зрелище (обобщающий урок)**  
Праздник в посёлке. "Мастера Изображения, Украшения и Постройки" помогают создать Праздник. Эскиз украшения к празднику. Организация в классе выставки всех работ по теме.

## **Художник и музей (8 ч).**

- **Музеи в жизни города**  
Разнообразные музеи. Роль художника в организации экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей.
- **Искусство, которое хранится в этих музеях**  
Что такое "картина". Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. Натюрморт как рассказ о человеке. Изображение натюрморта по представлению, выражение настроения.
- **Картина-пейзаж**  
Смотрим знаменитые пейзажи: И.Левитана, А.Саврасова, Н.Рериха, А.Куинджи, В.Ван Гога, К.Коро. Изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением: радостный и праздничный пейзаж; мрачный и тоскливый пейзаж; нежный и певучий пейзаж.  
Дети на этом уроке вспомнят, какое настроение можно выразить холодными и тёплыми цветами, глухими и звонкими и, что может получиться при их смешении.
- **Картина-портрет**  
Знакомство с жанром портрета. Портрет по памяти или по представлению (портрет подруги, друга).
- **Музеи сохраняют историю художественной культуры, творения великих художников (обобщение темы)**
- **"Экскурсия" по выставке лучших работ за год, праздник искусств со своим собственным сценарием. Подвести итог: какова роль художника в жизни каждого человека.**
- 
-

**3. Тематическое планирование**  
**Н.А.Горяева, Л.А.Неменская «Изобразительное искусство»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела. Тема урока</b>	<b>Кол.-во часов</b>
<b><i>Искусство в твоём доме - ( 5ч)</i></b>		
1.	Техника безопасности на уроках ИЗО. Твои игрушки	1
2	Посуда у тебя дома. <i>Выставка работ.</i>	1
3	Обои и шторы у себя дома	1
4	Мамин платок. <i>Коллективная работа.</i>	1
5	Твои книжки. Открытки	1
<b><i>Искусство на улицах твоего города -( 4 ч.)</i></b>		
6	Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары	1
7	Ажурные ограды	1
8	Волшебные фонари. <i>Выставка работ.</i> Витрины. <i>Коллективная работа.</i>	1
9	Удивительный транспорт. Творческая работа.	1
<b><i>Художник и зрелище -(5 ч.)</i></b>		
10	Художник в цирке	1
11	Художник в театре. Театр кукол	1
12	Маски	1
13	Афиша и плакат. Праздник в посёлке.	1
14	Школьный карнавал	1
<b><i>Художник и музей - ( 3 ч.)</i></b>		
15	Картина — особый мир. Картина-пейзаж	1
16	Картина – портрет. <i>Выставка работ.</i>	1
17	Картина-натюрморт.. <i>Выставка работ.</i>	1
		1

**Календарно-тематическое планирование**  
**Н.А.Горяева, Л.А.Неменская «Изобразительное искусство», 3 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Домашнее задание	Примечание
			План	Факт		
<b>Искусство в твоём доме - ( 5 ч.)</b>						
1	Техника безопасности на уроках ИЗО. Твои игрушки	1			Повторить технику безопасности на уроках ИЗО.	
2	Посуда у тебя дома. <i>Выставка работ.</i>	1			Закончить работу в цвете	
3	Обои и шторы у себя дома	1			Принести фото комнаты	
4	Мамин платок. <i>Коллективная работа.</i>	1			Оформить рисунок	
5	Твои книжки. Поздравительная открытка. Декоративная закладка.	1			Сообщение о любимой книге.	
<b>Искусство на улицах твоего города (4 часа)</b>						
6	Декор деревенской избы. Парки, скверы, бульвары	1			Закончить работу в цвете Принести фото улиц	
7	Ажурные ограды	1			Сообщение об оградах	
8	Волшебные фонари. <i>Выставка работ</i> Витрины <i>Коллективная работа..</i>	1			Принести книги с иллюстрациями Закончить работу в цвете	
9.	Удивительный транспорт Творческая работа. Труд художника на улицах твоего города (села).	1			Закончить работу Подготовить презентацию красивых мест своего села.	
<b>Художник и зрелище - (5 часов)</b>						
10	Художник в цирке	1			Закончить работу в цвете Подготовить фоторассказ о театре	
11	Художник в театре Эскиз куклы.				Приготовить рассказ о куклах	
12	Маски	1			Выполнить набросок Закончить работу в цвете	
13	Афиша и плакат  Праздник в посёлке. <i>Коллективная работа.</i>	1			Закончить работу в цвете Рассказать о народных гуляниях Подготовить презентацию украшения сцены	

14	Школьный карнавал	1			Принести наброски костюмов	
<i>Художник и музей - (4 ч.)</i>						
15	Картина — особый мир. Картина-пейзаж	1			Подготовить презентацию рисунка	
16	Картина-портрет. Портрет друга. <i>Выставка работ.</i>	1			Закончить работу в цвете	
17	Картина-натюрморт <i>Выставка работ.</i>	1			Подготовить презентацию рисунка	