

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Старокулаткинская средняя школа №2 имени Героя Российской Федерации Ряфагата Махмутовича Хабибуллина"

«Утверждаю»

Директор

МБОУ "Старокулаткинской СШ №2"

_____ /Рафикова Г.Ш./

Приказ № 90

От «28» августа 2023г .

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета: Русский язык

Класс: 8

Уровень общего образования: основное общее (базовый)

Учитель русского языка и литературы: Алтынбаева Зульфия Рушановна, высшая категория

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год

Количество часов по учебному плану: всего 102 часов в год; в неделю 3 ч.

Рабочая программа составлена на основе примерной программы: Русский язык для основных школ и в соответствии с рабочей программой по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов (авторы программы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский), 2021

Учебник: Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2020.

Рабочую программу составила _____ Алтынбаева З.Р

«Рассмотрено»

на заседании ШМО

Протокол № 1

от « 25» 08.2023г.

Руководитель МО

_____/ _____/

«Согласовано»

Заместитель директора по

УВР

_____ /Зулькарняева Г.А. /

Принята на

заседании

педагогического

совета

Протокол №1

от 28.09.2022г.

р.п.Старая Кулатка

2023-2024 учебный год.

I. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

8 класс

Предметные результаты изучения русского языка:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Метапредметные результаты изучения русского языка:

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты изучения русского языка:

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Сформированные компетентности:

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Сформированные компетентности.

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты изучения русского языка:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты изучения русского языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Русский язык	
<p>Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; 	<p>Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного текста, аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические

Речевая деятельность

Аудирование

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том

умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные

числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного),

Письмо

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление,

публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами,

информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

Общие сведения о языке

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и

Фонетика и орфоэпия. Графика

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и

стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Синтаксис

художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка

Язык и культура

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

II. Содержание программы курса «Русский язык» 8 класс

Повторение изученного в 5-7 классах

Слово как основная единица языка. Анализ слова с точки зрения его звучания, морфемного строения, лексического значения, грамматических признаков и особенностей употребления в речи. Трудные случаи различения слов разных частей речи. Трудные случаи орфографии. Пунктуация и орфография. Буквы н – нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.

Основные функции знаков препинания: завершение предложений (знаки завершения), разделение на смысловые отрезки (разделительные знаки), выделение смысловых отрезков (выделительные знаки). Трудные случаи пунктуации.

Речевая деятельность

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Основные сферы общения: научная, деловая; общественно-политическая; разговорно-бытовая; словесно-художественное творчество. Задачи речи: передача информации, общение, воздействие на читателя (слушателя). Основные способы воздействия на читателя (слушателя): с помощью логических аргументов, с помощью художественных образов. Основные признаки устной и письменной речи.

Разговорная речь. Особенности разговорной речи по цели высказывания (обмен мыслями), по сфере применения в устной (беседа в неофициальной обстановке) и письменной (дружеские письма) речи. Интонационные особенности разговорной речи, роль мимики и жестов в устном общении. Синтаксические средства разговорной речи: побудительные, вопросительные, восклицательные предложения; обращения, преимущественно простые предложения; неполные предложения, вводные слова и предложения и др.

Официально-деловой стиль речи. Особенности содержания официально-делового стиля речи: передача деловой информации. Стандартное расположение материала в деловых документах. Синтаксические особенности официально-делового стиля: повествовательные предложения, прямой порядок слов.

Публицистический стиль. Цель публицистического высказывания — воздействие на слушателей или читателей. Интонационные и синтаксические особенности текстов публицистического стиля (представления, распространенные обращения, вводные слова и предложения, обратный порядок слов, расчлененные предложения (*парцелляция), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и т. п.). Параллельный способ связи предложений в тексте публицистического стиля.

Язык художественной литературы. Специфика художественного текста. Метафора, сравнение, олицетворение, эпитет как средства выразительности художественной речи (обобщение).

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план).

Изложение содержания прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, текстов иных жанров.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке.

Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текста; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Синтаксис. Культура речи

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание и предложение как синтаксические единицы (обобщение изученного). Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Средства оформления предложений: интонация, логическое ударение, порядок слов.

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы (по характеру выражения главного слова: именные, глагольные, наречные). Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Основные модели словосочетаний каждого вида. Окончание как средство связи слов в словосочетании (согласование). Окончание (и предлог) как средство связи слов в словосочетании (управление). Особенности связи слов в словосочетаниях, построенных по типу примыкания. *Виды словосочетаний по степени спаянности компонентов (свободные и несвободные), по структуре (простые и сложные).

Культура речи. Правильное употребление словосочетаний

Предложение как основная единица синтаксиса. Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Предложение как речевое высказывание, как средство выражения мысли. Соотнесенность предложения с действительностью (^предикативность). ^Грамматические средства выражения предикативности: категория времени, категория лица, категория модальности.

Речевое высказывание и речевая ситуация. Цели речевого высказывания. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонация повествовательного предложения в русском языке (мелодическая вершина в начале или середине предложения). Интонация вопросительного предложения (повышение тона к концу предложения, логическое ударение на слове, в котором заключена суть вопроса).

Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационная особенность восклицательных предложений и использование в них частиц, междометий.

Виды предложений по характеру выражения отношения к действительности: утвердительные и отрицательные. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Морфологические способы выражения подлежащего. Типы сказуемого: простое глагольное и составное (именное и глагольное). Способы связи сказуемого с подлежащим. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные - нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные предложения).

Односоставные предложения, их грамматические признаки. Типы односоставных предложений: именные (назывное), глагольные (определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное).

Типичные модели назывных предложений *Именительный представления. Типичные модели односоставных глагольных предложений: определенно-личное; неопределенно-личное; обобщенно-личное; безличное. Морфологические средства

выражения главного члена в безличном предложении: безличный глагол, личный глагол в безличном значении, инфинитив, краткое страдательное причастие среднего рода, слова категории состояния, отрицательное слово нет, глаголы быть, стать, оказаться и др. с отрицанием (не было, не оказалось, не удалось).

Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения: определение (согласованное, несогласованное, приложение), дополнение (прямое и косвенное); обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, условия уступки). Члены предложения, выраженные фразеологическими оборотами.

Культура речи. Правильное построение простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении.

Простое предложение. Простое осложненное предложение и его признаки (обобщение изученного). Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки, способы связи (сочинительные союзы, перечислительная интонация). Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Однородные и неоднородные определения. Особенность интонации и пунктуации предложений с обобщающими словами при однородных членах. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с однородными членами.

Предложения с обособленными членами. Обособление как смысловое, интонационное и пунктуационное выделение группы членов предложения. Обособленные второстепенные члены предложения со значением добавочного сообщения (обособленные определения и приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты), обособленные уточняющие члены предложения. Обособленные определения и приложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными определениями. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.

Обособленные обстоятельства. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами. Обособленные дополнения как синтаксические конструкции со значением включения, исключения, замещения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными дополнениями.

Сравнительный оборот. Интонационные и пунктуационные особенности предложений со сравнительным оборотом.

Уточняющие члены предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с уточняющими членами.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.

Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями. Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения. Вставные конструкции.

Обращение (распространенное и нераспространенное) и способы его выражения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращением. Основные функции обращения: звательная, оценочная, изобразительная.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический анализ простого предложения.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Соблюдение основных пунктуационных норм.

III. Тематическое планирование по русскому языку , 8 класс.

№ урока	Тема	Кол-во уроков	Электронный образовательный ресурс
1	Русский язык в современном мире.	1	
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1	https://www.yaklass.ru/
3	Знаки препинания в сложных предложениях.	1	https://www.yaklass.ru/
4	Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	https://www.yaklass.ru/
5	Закрепление обобщение изученного материала. Буквы н - nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	https://www.yaklass.ru/
6	Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26.	1	
7	Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи.	1	https://www.yaklass.ru/
8	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 7 классе».	1	https://www.yaklass.ru/
9	Анализ контрольного диктанта. Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса.	1	https://www.yaklass.ru/
10	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1	https://www.yaklass.ru/
11	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1	https://www.yaklass.ru/
12	Синтаксический разбор словосочетаний.	1	https://www.yaklass.ru/
13	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1	https://www.yaklass.ru/
14.	Анализ ошибок допущенных в контрольном диктанте.		https://www.yaklass.ru/
15	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.	1	https://www.yaklass.ru/
16	Порядок слов в предложении. Интонация.	1	https://www.yaklass.ru/
17	Р/Р Описание памятника культуры .	1	
18	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	https://www.yaklass.ru/
19	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	https://www.yaklass.ru/
20	Составное глагольное сказуемое.	1	https://www.yaklass.ru/
21	Составное именное сказуемое.	1	https://www.yaklass.ru/

22	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	https://www.yaklass.ru/
23	Повторение материала по теме «Главные члены предложения».	1	https://www.yaklass.ru/
24	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Главные члены предложения».	1	https://www.yaklass.ru/
25	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	https://www.yaklass.ru/
26	Р/Р Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык- самая большая ценность народа».	1	
27-28	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1	https://www.yaklass.ru/
29	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1	https://www.yaklass.ru/
30	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	https://www.yaklass.ru/
31	Обстоятельство.	1	https://www.yaklass.ru/
32	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	https://www.yaklass.ru/
33	Р/Р «Характеристика человека».	1	
34	Повторение по теме «Второстепенные члены предложения».	1	https://www.yaklass.ru/
35	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1	https://www.yaklass.ru/
36	Главный член односоставного предложения. Назывные предложения.	1	https://www.yaklass.ru/
37	Определённо-личные предложения.	1	https://www.yaklass.ru/
38	Неопределённо-личные предложения.	1	https://www.yaklass.ru/
39	Р/Р Инструкция.	1	
40	Безличные предложения.	1	https://www.yaklass.ru/
41	Р/Р Рассуждение.	1	
42	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.	1	https://www.yaklass.ru/
43	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	https://www.yaklass.ru/
44	Повторение по теме «Односоставные предложения».	1	https://www.yaklass.ru/
45	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения».	1	https://www.yaklass.ru/
46	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Понятие об осложнённом предложении.	1	https://www.yaklass.ru/

47	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения.	1	https://www.yaklass.ru/
48	Однородные и неоднородные определения.	1	https://www.yaklass.ru/
49	Однородные и неоднородные определения.	1	https://www.yaklass.ru/
50	Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263).	1	
51-52	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	https://www.yaklass.ru/
53	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	https://www.yaklass.ru/
54	Р.Р. Сочинение сравнительного характера по картине Ю.И. Пименова «Спор».	1	
55	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1	https://www.yaklass.ru/
56	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1	https://www.yaklass.ru/
57	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	1	https://www.yaklass.ru/
58	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1	https://www.yaklass.ru/
59	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения».	1	https://www.yaklass.ru/
60	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	1	
61	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.	1	https://www.yaklass.ru/
62	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	1	https://www.yaklass.ru/
63	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1	https://www.yaklass.ru/
64	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.	1	https://www.yaklass.ru/
65	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.	1	
66	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1	https://www.yaklass.ru/
67	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1	https://www.yaklass.ru/
68	Обособление обстоятельств выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1	https://www.yaklass.ru/
69	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК.	1	https://www.yaklass.ru/
70	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	https://www.yaklass.ru/
71	Обособленные уточняющие члены предложения.	1	https://www.yaklass.ru/

	Выделительные знаки препинания при них.		
72	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов.	1	https://www.yaklass.ru/
73	Обособление дополнений с предлогами.	1	https://www.yaklass.ru/
74	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	https://www.yaklass.ru/
75	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».	1	https://www.yaklass.ru/
76	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».	1	https://www.yaklass.ru/
77	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения».	1	https://www.yaklass.ru/
78	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.	1	https://www.yaklass.ru/
79	Употребление обращений.	1	https://www.yaklass.ru/
80	Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма.	1	
81	Контрольное тестирование по теме «Обращение».	1	
82	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	https://www.yaklass.ru/
83	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.	1	https://www.yaklass.ru/
84	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1	https://www.yaklass.ru/
85	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1	https://www.yaklass.ru/
86	Р/Р Контрольное сжатое изложение.	1	
87	Промежуточная итоговая аттестация. Контрольная работа.	1	https://www.yaklass.ru/
88	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1	https://www.yaklass.ru/
89	Междометия в предложении.	1	https://www.yaklass.ru/
90	Повторение материала по теме ««Обращения, вводные слова и междометия».	1	https://www.yaklass.ru/
91	Контрольный тест по теме «Вводные и вставные конструкции».	1	https://www.yaklass.ru/
92	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1	https://www.yaklass.ru/
93	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	https://www.yaklass.ru/
94	Р/Р Диалог.	1	
95	Цитата и знаки препинания при ней.	1	https://www.yaklass.ru/

96	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	1	https://www.yaklass.ru/
97	Итоговая контрольная работа.	1	
98	Анализ итоговой контрольной работы. Синтаксис и морфология.	1	
99-102	Заключительный урок.	1	https://www.yaklass.ru/