

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

Управление образования администрации МО "Старокулаткинский район"

МБОУ «Старокулаткинская СШ №2 имени Героя Российской Федерации
Р.М.Хабибуллина»

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Рафикова Г.Ш.

Приказ №

От « » 08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное чтение»
для 1 класса начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Абитова Зульфия Расимовна
учитель начальных классов

р.п. Старая Кулатка, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение».

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Подготовительный период (12ч)

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Слияние согласного звука с гласным.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период

Обучение чтению (58 ч)

Ознакомление со звуками [н], [н'], [с], [с'], [к], [к'], [т], [т'], [л], [л'], [р], [р'], [в], [в'], [п], [п'], [м], [м'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ч'], [ж], [й], [х], [х'], [ц], [щ'], [ф], [ф'], [э], [ю], [ё], [я], [е].

Ознакомление с буквами Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л, Р, р, В, в, П, п, М, м, З, з, Б, б, Д, д, Г, г, Ш, ш, Ч, ч, Ж, ж, Й, й, Х, х, Ц, ц, Щ, щ, Ф, ф, Э, э, Ю, ю, Ё, ё, Я, я, Е, е, Ъ, ъ.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами, чтение слов и предложений с изученными буквами.

Буква Е – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Ъ. обозначение мягкости согласного. Мягкий знак в середине слова. Чтение слов с мягким знаком. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Ю – показатель мягкости предшествующего согласного. Мягкий знак – разделительный. Буквы ъ и ъ.

Послебукварный период

Обучение чтению (10 ч)

Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»»; К Ушинский «Наше отечество»; В.Куприн «Первоучители словенские», «Первый букварь»; А.С. Пушкин «Сказки»; Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский Рассказы для детей; К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница»; В.В. Бианки «Первая охота»; С.Я. Маршк «Угомон», «Дважды два»; М.М. Пишвин «Предмайское утро», «Глоток молока»; А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»; С.В. Михалков «Котята», Б.В. Заходер «Два и три».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства,

традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:
общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:
самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по литературному чтению
(обучение грамоте), 1 класс
В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин и др. «Азбука»**

№ п/п	Наименование разделов и тем, планируемых для освоения обучающимися	Количество академических часов, отводимых на освоение каждого раздела и темы	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы
I.	Раздел. Добукварный период- 12 часов	12 ч	
1	«Азбука» - первая учебная книга. Устная и письменная речь. Предложение.	1	
2	Предложение и слово	1	Учи.ру
3	Слово и слог.	1	
4	Слог. Ударение.	1	Учи.ру
5	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	
6	Звуки в словах. Гласные и согласные звуки.	1	РЭШ
7	Слог-слияние. Повторение и обобщение изученного материала.	1	
8	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	Учи.ру
9	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	РЭШ
10	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	Учи.ру
11	Гласный звук [ы], буква ы.	1	
12	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	РЭШ
	Раздел 2. Букварный период 58 ч		
13	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	Учи.ру
14-15	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	2	РЭШ
16-17	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	2	
17-18	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	2	Учи.ру
19-20	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	2	

21-22	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	2	РЭШ
23-24	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	2	
25-26	Звуки [й'э]['э], буквы Ее.	2	Учи.ру
27- 28	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	2	
29- 30	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Повторение изученного о буквах и звуках.	2	РЭШ
31-32	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	2	Учи.ру
33-34	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	2	
35-36	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	2	РЭШ
37-38	Звуки [й'а],['а], буквы Я, я.	2	
39-40	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	2	Учи.ру
41-42	Звук [ч'] – всегда мягкий согласный звук. Буквы Ч, ч. Правописание сочетаний ЧА-ЧУ.	2	
43-44	Буква Ъ.	2	РЭШ
45-46	Звук [ш] – всегда твердый согласный звук. Буквы Ш, ш. Правописание сочетания ШИ.	2	Учи.ру
47-48 49	Звук [ж] – всегда твердый согласный звук. Буквы Ж, ж. Правописание сочетаний ЖИ-ШИ.	3	РЭШ
50-51 52-	Звуки [й'о],['о]. Буквы Ё, ё. Двойная роль буквы Ё.	3	
53-54	Согласный звук [й'], буквы Й, й.	3	Учи.ру
55-56	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	2	
57- 58-59	Звуки [й'у],['у], буквы Ю, ю. Двойная роль буквы Ю.	3	РЭШ
60-61	Звук [ц] – всегда твердый согласный звук. Буквы Ц, ц.	2	Учи.ру
62-63	Гласный звук [э], буквы Э, э.	2	
64-65	Звук [щ'] – всегда мягкий согласный звук. Буквы Щ, щ. Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	2	РЭШ
66-67	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	2	Учи.ру

68	Буквы Ь и Ъ – разделительные знаки	2	
69-70	Русский алфавит.	1	
	Раздел 3. Послебукварный период 10ч		
71	С.Маршак «Ты эти буквы заучи». В.Берестов «Читалочка»	1	
72	Е.Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	Учи.ру
73	К.Ушинский. «Наше Отечество». В.Крупин. «Первоучители словенские».	1	РЭШ
74	В.Крупин. «Первый букварь». А.С.Пушкин. Сказки.	1	
75	Л.Толстой. Рассказы для детей. К.Ушинский. Рассказы для детей.	1	Учи.ру
76	К.И.Чуковский. «Телефон», «Путаница»	1	
77	В.Бианки. «Первая охота». С.Маршак. «Угомон», «Дважды два»	1	РЭШ
78	М.Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока»	1	
79	А.Л.Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1	
80	С. Михалков «Котята» Веселые стихи Б. Заходера, В. Берестова	1	
	Всего:	80 ч	

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по литературному чтению
(обучение грамоте),1 класс
В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин и др. «Азбука»

№ п/п	Наименование разделов и тем, планируемых для освоения обучающимися	Количество академических часов, отводимых на освоение каждого раздела и темы	Дата изучения	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы
I.	Раздел. Добукварный период- 12 часов	12 ч		
1	«Азбука» - первая учебная книга. Устная и письменная речь. Предложение.	1		
2	Предложение и слово	1		Учи.ру
3	Слово и слог.	1		
4	Слог. Ударение.	1		Учи.ру
5	Звуки в окружающем мире и в речи.	1		
6	Звуки в словах. Гласные и согласные звуки.	1		РЭШ
7	Слог-слияние. Повторение и обобщение изученного материала.	1		
8	Гласный звук [а], буквы А, а.	1		Учи.ру
9	Гласный звук [о], буквы О, о.	1		РЭШ
10	Гласный звук [и], буквы И, и.	1		Учи.ру
11	Гласный звук [ы], буква ы.	1		
12	Гласный звук [у], буквы У, у.	1		РЭШ
Раздел 2. Букварный период 58 ч				
13	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н,н.	1		Учи.ру
14-15	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	2		РЭШ
16-17	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	2		
17-18	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	2		Учи.ру

19-20	Согласные звуки [л], [лʹ], буквы Л, л.	2		
21-22	Согласные звуки [р], [рʹ], буквы Р, р.	2		РЭШ
23-24	Согласные звуки [в], [вʹ], буквы В, в.	2		
25-26	Звуки [йʹэ][ʹэ], буквы Ее.	2		Учи.ру
27- 28	Согласные звуки [п], [пʹ], буквы П, п.	2		
29- 30	Согласные звуки [м], [мʹ], буквы М,м. Повторение изученного о буквах и звуках.	2		РЭШ
31-32	Согласные звуки [з], [зʹ], буквы З, з.	2		Учи.ру
33-34	Согласные звуки [б], [бʹ], буквы Б, б.	2		
35-36	Согласные звуки [д], [дʹ], буквы Д, д.	2		РЭШ
37-38	Звуки [йʹа],[ʹа], буквы Я, я.	2		
39-40	Согласные звуки [г], [гʹ], буквы Г, г.	2		Учи.ру
41-42	Звук [чʹ] – всегда мягкий согласный звук. Буквы Ч, ч. Правописание сочетаний ЧА-ЧУ.	2		
43-44	Буква Ъ.	2		РЭШ
45-46	Звук [ш] – всегда твердый согласный звук. Буквы Ш, ш. Правописание сочетания ШИ.	2		Учи.ру
47-48 49	Звук [ж] – всегда твердый согласный звук. Буквы Ж, ж. Правописание сочетаний ЖИ-ШИ.	3		РЭШ
50-51 52-	Звуки [йʹо],[ʹо]. Буквы Ё, ё. Двойная роль буквы Ё.	3		
53-54	Согласный звук [йʹ], буквы Й, й.	3		Учи.ру
55-56	Согласные звуки [х], [хʹ], буквы Х, х.	2		
57- 58-59	Звуки [йʹу],[ʹу], буквы Ю, ю. Двойная роль буквы Ю.	3		РЭШ
60-61	Звук [ц] – всегда твердый согласный звук. Буквы Ц, ц.	2		Учи.ру
62-63	Гласный звук [э], буквы Э, э.	2		
64-65	Звук [шʹ] – всегда мягкий согласный звук.	2		РЭШ

	Буквы Щ, щ. Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.			
66-67	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	2		Учи.ру
68	Буквы Ъ и Ь – разделительные знаки	2		
69-70	Русский алфавит.	1		
Раздел 3. Послебукварный период 10ч				
71	С.Маршак «Ты эти буквы заучи». В.Берестов «Читалочка»	1		
72	Е.Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1		Учи.ру
73	К.Ушинский. «Наше Отечество». В.Крупин. «Первоучители словенские».	1		РЭШ
74	В.Крупин. «Первый букварь». А.С.Пушкин. Сказки.	1		
75	Л.Толстой. Рассказы для детей. К.Ушинский. Рассказы для детей.	1		Учи.ру
76	К.И.Чуковский. «Телефон», «Путаница»	1		
77	В.Бианки. «Первая охота». С.Маршак. «Угомон», «Дважды два»	1		РЭШ
78	М.Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока»	1		
79	А.Л.Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1		
80	С. Михалков «Котята» Веселые стихи Б. Заходера, В. Берестова	1		
	Всего:	80 ч		

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Круг чтения

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Жили-были буквы (4 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы (3 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина.

Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель (3 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез (2 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Задание на лето.

Я и мои друзья

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В.

Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М.

Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Тематическое планирование по литературному чтению, 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем, планируемых для освоения обучающимися	Количество академических часов, отводимых на освоение каждого раздела и темы	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы
	Введение. Раздел 1. Жили-были буквы 4 ч	4 ч.	
1	Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. В. Данько «Загадочные буквы». Р.К. М.В.Усов «Когда ёж не в духе»	1	
2	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	1	РЭШ
3	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	Учи.ру
4	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Р.К. Г.К.Баев «Собака не виновата.» Обобщение по разделу «Жили-были буквы»	1	
	Раздел 2. Сказки, загадки, небылицы. 4 ч		
5	Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка» Р.К. С.П. Бойко «Красная Шапочка»	1	РЭШ
6	Загадки, песенки.	1	
7	Русские народные потешки. «Рифмы Матушки Гусыни».	1	Учи.ру
8	Русская народная сказка «Петух и собака» Р.К. Н.Г. Пухальская «Прощённое воскресенье» Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1	
	Раздел 3. Апрель апрель . Звенит капель ...3ч.		
9	А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», А. Плещеев «Сельская песенка». Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1	РЭШ
10	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1	
11	Произведения из старинных книг. Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель».	1	Учи.ру

	Раздел 4. И в шутку и всерьёз...4 ч.		
12	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	РЭШ
13	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук»,	1	Учи.ру
14	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1	
15	М. Пляцковский «Помощник». Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» Р. К. М.В.Усов «Напрасные страхи.»	1	
	Раздел 5. Я и мои друзья.4ч.		
16	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?».	1	РЭШ
17	С. Михалков «Бараны», .Р. Сеф «Совет»	1	
18	В. М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Я. Аким «Моя родня» Обобщение по теме.	1	
19	Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по литературному чтению, 1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем, планируемых для освоения обучающимися	Количество академических часов, отводимых на освоение каждого раздела и темы	Дата изучения	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы
	Введение			
	Раздел 1. Жили-были буквы 4 ч			
1	Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. В. Данько «Загадочные буквы». Р.К. М.В.Усов «Когда ёж не в духе»	1		
2	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	1		РЭШ

3	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1		Учи.ру
4	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Р.К. Г.К.Баев «Собака не виновата.» Обобщение по разделу «Жили-были буквы»	1		
	Раздел 2. Сказки, загадки, небылицы. 4 ч			
5	Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка» Р.К. С.П. Бойко «Красная Шапочка»	1		РЭШ
6	Загадки, песенки.	1		
7	Русские народные потешки. «Рифмы Матушки Гусыни».	1		Учи.ру
8	Русская народная сказка «Петух и собака» Р.К. Н.Г. Пухальская «Прощённое воскресенье» Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1		
	Раздел 3. Апрель апрель . Звенит капель ...3ч.			
9	А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», А. Плещеев «Сельская песенка». Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1		РЭШ
10	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1		
11	Произведения из старинных книг. Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель».	1		Учи.ру
	Раздел 4. И в шутку и всерьёз...4 ч.			
12	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1		РЭШ
13	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук»,	1		Учи.ру
14	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1		
15	М. Пляцковский «Помощник». Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» Р. К. М.В.Усов «Напрасные страхи.»	1		
	Раздел 5. Я и мои друзья.4ч.			
16	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?».	1		РЭШ

17	С. Михалков «Бараны», .Р. Сеф «Совет»	1		
18	В. М. Плещинский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу».	1		
19	Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня» Обобщение по теме.	1		